

老有所乐 老有所学 老有所为

随着生活水平的提升及医疗条件的完善,老年人对于生活品质的需求在持续升级,从衣食住行等物质层面,逐渐延伸至健康照护、精神文化等更为精细的领域。“老有所乐、老有所学、老有所为”成为越来越多老年人的共同追求。

思茅区建好用活“银发人才库”

本报讯(通讯员 孙世辉) 思茅区多措并举建好用活“银发人才库”,有效拓宽“银龄行动”参与渠道,进一步整合离退休干部资源,深入挖掘银发人才潜在力量,为全区高质量发展赋能添彩。

念好“选”字诀,聚焦中心大局精准选才。围绕落实“3815”战略发展目标,以“五个助力”为抓手,广开“迎才”之门,分类招引银发人才。注重加强与组织、人社、教育、卫健、国资等部门联动协作,广泛收集梳理银发人才信息。采取“个人自荐+单位推荐+定向邀请”等方式,结合自身专业特长、自身兴趣爱好以及志愿服务方向,把党性

强、威信高、经验丰富、乐于奉献、身体较好的119名银发人才纳入人才库。从中抽取36名熟悉党建、党史、文学、法律、教育、公安等领域工作的老干部组建3个银发人才工作室,助力文化教育和基层治理。结合落实干部荣誉退休制度,深入挖掘各类银发人才资源,及时补充新鲜力量。

念好“用”字诀,聚力搭台赋能灵活用才。将建好用活“银发人才库”与志愿服务队建设有机融合、一体贯通。今年以来,依托老干部活动中心、老年大学、老干部党校等阵地,培训银发人才80人,帮助银发人才充电提能。组织银发人才

才开展“五个助力+”志愿服务活动50余场次,为全区经济社会发展增添新动力。组建“银发说记”进社区、“银龄护蕾”普法行、“传家风·承家训·兴家邦”3支宣讲团,开展纪法宣讲16场次,推动纪法教育入脑入心、见行见效。注重培育选树先进典型,思茅区时光印记讲解志愿服务队被评为“市级最美银发志愿服务团队”,4名银发人才被评为“市级最美银发志愿者”,有力营造树立标杆、带动一片的良好氛围。

念好“管”字诀,建立健全机制动态管才。按照党建党务、农业农村、科教文卫、法律法规、生态环保

5个领域分类建库,实行银发人才“一人一档”,做到人才底数清、基本情况清、专业特长清。坚持动态管理,根据银发人才的年龄、身体状况、个人意愿、居住地变化等情况,采取“定期更新+动态引导”措施,规范建立动态灵活的管理机制,保持银发人才队伍活力。推行志愿者积分激励机制,开展积分兑换3场次,多管齐下提升银发人才志愿服务积极性。建立良好沟通机制,适时进行座谈交流,认真倾听老同志的意见建议和需求诉求,让老同志得到充分尊重和支持,不断改进“银发人才库”的管理和服务。



普洱320名志愿者国庆假期为游客提供服务

本报讯(记者 吕禾 通讯员 李金凤 文/图) 国庆假期,普洱市志愿服务联合会、思茅区茶城志愿者协会和思茅区新时代文明实践中心共招募320名志愿者到火车站和景区开展志愿服务活动。

在普洱火车站,志愿者们在各自的岗位上热情地为乘客提供咨询、引导、协助购票等服务,耐心解答乘客疑问,迅速响应乘客需求,获得了广大乘客的一致好评。

在景区内,志愿者们分布在游客中心、各服务柜台,为游客提供

信息咨询、景区引导、游览讲解、环境保洁、秩序维护等服务,提醒游客爱护生态环境,自觉遵守文明旅游公约和景区相关规定,以实际行动践行志愿服务精神,用爱心传递美好,用行动展现文明。



陀螺“转”进景谷县老年大学

本报讯(通讯员 封晨 张难) 近日,在景谷傣族彝族自治县文体中心陀螺场,清脆的陀螺碰撞声和群众的欢笑声回荡在陀螺场中,银发陀螺爱好者们用自身行动践行着对非物质文化遗产的传承与发展。

“打陀螺”是云南省少数民族的一项传统体育项目,也是非

物质文化遗产项目。景谷县老年大学在广泛征求学员意见的基础上,将“打陀螺”纳入教学课程,吸引了一批银发陀螺爱好者的加入。爱好者们成立了兴趣小组,每天早晨或傍晚,都可以看到他们聚在一起切磋技艺、研究打法,乐此不疲。

景东县老年大学别样精彩

本报讯(通讯员 梁宏伟 文/图) “你也来上大学啦!”“老姐妹,我们又见面了!”近日,在景东彝族自治县老年大学,几个相约一起来上课的学员兴奋地合影留念。

景东县老年大学2024至2025学年的课程设置丰富多样,除了音乐、舞蹈、三弦、腰鼓、合唱、健身、书法等班次外,还创新

开设了武术课程,满足不同学员的兴趣爱好和多样化的学习需求。老年大学招生热度持续攀升,截至目前,共招收学员近500人。

同时,景东县老年大学在每月16日定期开展形式多样的思政教育,实现素质教育与日常教学“融合共进”,让老年学员在学习中养老、在学习中享老。

胡天琦:退休不褪色 余热献村民



本报讯(通讯员 王庆雨 胡圆慧 文/图) “胡叔,我们家今年种了几亩烤烟,但是资金投入比较大,手头上的资金还不够,想去信用社申请一笔贷款来发展烤烟产业,具体该怎么申请呢?”一大早,买完菜正准备回家的景东彝族自治县凤山镇退休老党员胡天琦刚走到农贸市场门口就被村民“拦”了下来。村民口中的“胡叔”,是个热心肠、业务精的“信贷通”,左邻右舍谁家需要办理贷款的,都喜欢向他咨询相关政策规定。“当然可以呀,信用社为了支持农业发展,推出了很多惠农贷款。你家种植的烤烟,比较适合‘双惠烟农贷’,利息低而且不需要担保,办理起来也比较方便。”胡天琦细心地为村民解答。

胡天琦退休前从事信贷相关工作,因工作能力强且经验丰富,又熟悉各种惠农贷款政策,深得群众信任。退休后,胡天琦成了大家的“移动咨询台”,手机号就是他的咨询号,街道就是他的“办公室”,随时随地为群众解答信贷问

题。面对咨询,他从来觉得麻烦,总是乐呵呵地为大家排忧解难。大家对他表示感谢,他总说“大家爱来向我咨询,就是信任我这个老党员,不要提谢不谢的。”为及时掌握政策信息,确保自己“不落伍不掉队”,胡天琦的手机里“塞”满了各种学习资料,每天都及时了解新闻时事和新政策。他还加入了凤山镇“银发志愿服务队”,尽其所能发挥余热。

胡天琦是凤山镇离休干部党员发挥余热的一个生动缩影。近年来,凤山镇离休干部党员在绿美乡村、集镇治理、公路维护及各类志愿服务中发挥了积极作用,在移风易俗工作中化身宣传志愿者,倡导文明节俭之风,加入防火宣传和普法宣传行动队伍,协助群众安装反诈App,协助做好养老金领取资格认证……哪里有需要,哪里就有他们的身影。他们用自己的实际行动诠释着老党员的使命担当,在一件件为民服务的小事中展现银发风采。

普洱茶学院职业教育非遗教学成果展示获肯定

本报讯(记者 王福蓉 通讯员 杨静婷) 近日,中华职业教育社第十三次全国代表大会在北京举行。滇西应用技术大学普洱茶学院的《景迈山古茶林文化景观保护与茶艺传承》项目,作为全国唯一一个入选的茶艺非遗教学成果项目,代表云南省参加了同步举行的职业教育优秀非遗教学成果展示活动,获得与会代表广泛关注和充分肯定。

据介绍,近年来,普洱茶学院充分发挥普洱的茶文化和茶产业优势,积极弘扬茶文化,发展茶产

业,振兴茶科技,培育茶产业人才,做好普洱景迈山古茶林文化景观的保护和文化传承。《景迈山古茶林文化景观保护与茶艺传承》项目围绕景迈山传统手工制茶技艺、景迈山古树茶天然林下种植模式、景迈山各民族茶生活、景迈山茶祖故事、非遗教学5个板块,展示了首个以茶为主题的世界文化遗产的悠久历史和独特魅力,展现了普洱景迈山的民族文化和茶文化,让独特的茶文化遗产永葆青春,绽放新时代的光彩。

“阿兰和她的朋友”音乐会举行

本报讯(记者 刘绍容 文/图) 近日,“阿兰和她的朋友”音乐会在普洱文化中心广场举行,不少观众专程赶来聆听,现场热情满满。

晚会在一首极具代入感的《恰似你的温柔》中开场,非洲手鼓与吉他协奏,轻快美妙的旋律,独特的演唱风格,让人的心情瞬间舒畅,把观众带入一段“音乐之旅”。阿兰还演唱了《南海姑娘》《你的眼

神》《可惜不是你》等十余首歌曲。最后,在非洲鼓、吉他、口琴等乐器的协奏下,一首《友谊地久天长》把整场音乐会推向高潮。据介绍,阿兰原名胡兰,她的朋友和歌迷都喜欢称她为“阿兰”。此次音乐会受到观众的一致好评,大家纷纷表示,希望以后多举办此类音乐会,丰富群众精神文化生活。



湿地公园变“钓鱼场” 这些不文明行为要杜绝

本报讯(记者 刘绍容 文/图) 国庆假期,记者走访普洱五湖国家湿地公园发现,一些市民及游客对“禁止钓鱼”“水深请勿戏水”等标识视而不见,钓鱼或游泳等不文明行为仍存在,甚至有一些大人还带着小孩在湿地公园内钓鱼。

热心市民对记者说,把湿地公园变“钓鱼场”的行为不仅不文明,而且存在较大安全隐患,可能导致溺水等安全事故的发生。有的人还把自行车骑进湿地公园,在草坪

上横冲直撞,让草坪很“受伤”。通往文明的道路没有捷径,莫把湿地公园当“钓鱼场”,莫把公园草坪当“单车乐园”,既要心中有情,也要“脚下留情”。



农历九月初九,缘何叫“重阳节”?

新华社天津10月9日电(记者 周润健) “细雨成阴近夕阳,湖边飞阁照寒塘。黄花应笑关山客,每岁登高在异乡。”猜一猜,这首诗说的是哪一个节日?谜底是:重阳节。

这首诗的作者为明代诗人王灿。此诗景中有情,情景交融,以细腻的笔触描写出了重阳节的景象,特别是异乡登高,满目黄花,让人生出淡淡乡愁。

岁岁重阳,今又重阳。到底缘何叫“重阳”?历史学者、天津社会科学院研究员罗澍伟介绍,古人以“九”为阳数,日月逢九,两阳相重,名曰“重阳”,又称“重九”“双九”,或“九九重阳”。

重阳节作为中华民族的传统

节日,究竟始于何时?罗澍伟认为,“重阳”一词或可追溯到春秋战国时期,当时虽未形成节日,却有登高的风俗,意在崇拜山岳,以消灾避灾。后来随着时代的发展,文明的进步,这样的思维逐渐淡化,求愉悦和祈长寿等“宜于长久”的意识日益加强。

魏晋以后,“重阳”的节日气氛渐趋浓厚,到唐代形成民间节日,或登高望远,或舒展筋骨,或啸咏骋怀。唐代诗人王维更是写下了“遥知兄弟登高处,遍插茱萸少一人”的千古名句。登高、赏菊、插茱萸等民俗内涵也日益丰富,并沿袭至今。

重阳节后,天气日渐寒凉,草

木凋零。为告别春夏的勃勃生机,迎接秋冬收藏,明清时期又出现携酒至城郊痛饮的风气,与阳春三月的“踏青”相对应,谓之“辞青”。

时至今日,重阳节最为人所知的身份是“老人节”。重阳节为何又叫“老人节”?罗澍伟说,“九”作为阳数之极,又被称“极阳”或“老阳”,“九九”与“久久”谐音,意味着长久、高寿。因此,从1989年开始,我国把每年的重阳节定为“老人节”“敬老节”。

2013年7月1日实施的新修订的《中华人民共和国老年人权益保障法》更是明确规定,每年农历九月初九为“老年节”,这标志着重阳节在国家层面获得认可。今年重

阳节是我国第十二个法定老年节。“中国传统尊老、敬老、爱老、助老的核心是晚辈对长辈的‘孝’,所以在过好新时代传统节日的同时,我们还应承担起延续中华文化记忆的责任,把中华民族孝亲敬老的优良传统发扬光大。”罗澍伟说。

我们的节日
重阳

普洱市融媒体中心关停普洱广播电视台公共频道公告

经中共普洱市委同意,根据《国家广播电视总局关于同意撤销普洱广播电视台公共频道的批复》(广电审〔2024〕786号)、《云南省广播电视局关于同意撤销普洱广播电视台公共频道的通知》,及《普洱市广播电视局转发云南省广播电视局关于同意撤销普洱广播电视台公共频道的通知》,自2024年10月20日起,普洱市融媒体中心计划于2024年10月20日

24时关停普洱广播电视台第二套电视节目公共频道(按要求更名为经济生活频道)。关停后原公共频道目前在播栏目“美食美刻”“普洱经济与生活”“普洱视界”“普洱新闻”“卫生与健康”“法治视线”及外购栏目“我们这四十年”“我的美丽乡村”“航拍中国”“博物馆之夜”及电视剧等节目调整到新闻综合频道播出。感谢广大观众朋友一直

以来的真情相伴,停播给您带来的不便敬请谅解,希望大家能继续关注普洱市融媒体中心新闻综合频道的节目及下载使用“景迈山”客户端,关注普洱市权威媒体其他资讯。特此公告。

普洱市融媒体中心
2024年10月10日

江城县小型生活垃圾焚烧厂建设项目环境影响报告书征求意见稿公众参与公开信息

根据《环境影响评价公众参与暂行办法》(生态环境部令第4号),现将《江城县小型生活垃圾焚烧厂建设项目环境影响报告书》(征求意见稿)给予公示。

一、征求意见稿全文的网络链接及查阅纸质报告书的方式和途径
(一)征求意见稿全文可以通过江城哈尼族彝族自治县人民政府网站查看,网络链接: <http://www.jcx.gov.cn/info/15464/444751.htm>。
(二)纸质版报告请到江城哈尼族彝族自治县住房和城乡建设局查阅。

二、征求意见的公众范围
项目区周边的个人及社会团体等。
三、公众意见表
公众意见表可以通过江城县人民政府网站获取,网络链接: <http://www.jcx.gov.cn/info/15464/444751.htm>。
四、公众提出意见的反馈途径
建设单位:江城哈尼族彝族自治县住房和城乡建设局
联系人:张师
电话:18708841833

邮箱: jcxjsjbs@163.com
环评单位:云南国珉环保科技有限公司
联系人:杨工
电话:0871-68412668
邮箱: 1927741265@qq.com
五、公众提出意见的起止时间
2024年10月9日至2024年10月21日
江城哈尼族彝族自治县住房和城乡建设局
2024年10月9日